



# 湖南城市学院 2024 年“专升本”招生考试 舞蹈表演专业《舞蹈基础理论》科目考试要求

## I. 考试内容与要求

本科目考试内容包括舞蹈基础知识，舞蹈文化常识、舞蹈评论等三个部分，主要考察考生识记、理解、分析综合、鉴赏评价、表达应用和探究等能力。

### 一、舞蹈基础知识

1. 准确把握舞蹈艺术的大体概念及其特征。
2. 了解掌握舞蹈作品及其创作、传播等核心问题。
3. 熟练运用舞蹈理论知识分析相关问题。

### 二、舞蹈文化常识

1. 识记并掌握舞蹈中外重要的舞蹈家及其代表作品的基本知识，如舞蹈家的姓名、代表作品成就及其他重要贡献，舞蹈作品的基本内容、舞蹈形式、主要艺术特征等。
2. 了解中华优秀传统文化文化常识。

### 三、舞蹈评论

1. 分析舞蹈作品的思路、结构、主要表现手法，概括观点态度、主题思想。
2. 鉴赏舞蹈作品形象、语言和表达技巧，评价文章的思想内容、作者的观点态度。
3. 探究创作者的写作背景、创作意图，多角度挖掘作品的人文价值和时代精神，对文本中的某些问题提出自己的见解。





## II. 考试形式与试卷结构

### 一、考试形式

考试采用闭卷，笔试形式。试卷满分 100 分，考试时间 90 分钟。

### 二、试卷结构

试卷包括选择题、名词解释、判断题、简述题。其中，选择题、名词解释、判断题、填空题 40 分，简述题 60 分。

### III. 参考书目：

- (1)《舞蹈艺术概论》（修订版）著者：隆萌培、徐尔充。出版社：上海音乐出版社，2009 年 6 月第 2 版。
- (2)《艺术学概论》著者：彭吉象。出版社：高等教育出版社，2019 年 01 月。
- (3)《中外舞蹈作品赏析》著者：刘青弋。出版社：上海音乐出版社，2004 年 9 月第 1 版。
- (4)《中国舞蹈史及作品赏析》著者：茅慧、冯双白。出版社：高等教育出版社，2010 年 5 月。

